



Fot: Helena Långström Schön

VAD ÄR VÄL EN VÄNFÖRENING?

Tal vid invigningen av sommar-säsongen på Läckö 10 juni 2023.

Kära Vänner till Läckö slott!

Vad är en vänförening? En vänförening är något annat än en intresseorganisation som Hyresgästföreningen eller Arbetsgivarföreningen.

- Jo, men visst är vi en intresseorganisation! Vi är i hög grad intresserade av Läckö slott!

Ja, men vår vänförening har inget egenintresse; vi berikar oss inte genom tillhörigheten till vår förening.

- Jo, men visst berikar vi oss! Få besök ger mera tillbaka än ett besök på Läckö. Vi blir i hög grad berikade! Så vi är en intresseorganisation där vi berikar oss!

Men, får vi understryka, i en vänförening relaterar man till någon annan. I vår förening relaterar vi till en månghundraårig historia och till det märkliga grevparet Magnus Gabriel De la Gardie och hans maka Maria Eufrosyne. Och vi får relatera till er alla som bär ansvar för att detta slott hålls i hävd och utvecklas som kulturskatt och enastående utflyktsmål. Sådan förening vill vi vara som inte utgör en extra börda utan ett

stöd och där ni alla som är engagerade för slottets bästa ska veta att ni har vänner.

Och låt mig då å föreningens vägnar få framföra ett varmt tack till Läckö-stiftelsens styrelse, dess VD och alla medarbetare för denna årliga fest som vi får en särskild inbjudan till och med stor glädje skyndar oss att tacka ja till.

Vi fanns faktiskt för hundra år sedan. En vänförening knuten till Läckö slott kom till på 1920-talet. Den hämtade energi ur engagemanget för Läckö slottskapells orgel från 1668, förfärdigad av Hans Horn i Göteborg. 1866 hade den flyttats till Ulriksdals slottskapell men 1929 återförts till det rum som den skapats för. Dess nya orgelverk bekostades av vänföreningen. Efter det tynade föreningen sakta bort.

Men i år, mitt emellan två stora jubileer, firar Läckö återuppståndna vänförening sitt eget. I höstas högtidlighöll vi Magnus Gabriels 400-årsdag och 2025 får vi uppleva Maria



Lars-Göran Lönnermark
Ordförande

Eufrosynes. Däremellan klämmer vi alltså in våra 25 år! Och den trängseln förstärks av påminnelsen på nationaldagen om de 500 frihetsåren och av vår konungs 50 år på tronen och Göteborgs 400-årsjubileum. Mitt i allt detta återfinns vi nu.

På dåvarande landshövdingen Göte Bernhardsons initiativ och genom länsrådet Håkan Ridals energi och med stort stöd av kommundirektören i Lidköping Kenth Lindström kom vi till under försommaren 1998. Ingen av dem skyltade med sitt namn i den första styrelsen från den 16 augusti samma år men fick saker gjorda. Före landshövdingen i Skaraborgs län Birger Bäckström blev vänföreningens ordförande. Övriga i styrelsen var Jane Cederquist, överintendent vid Statens historiska museer, före landshövdingen i Älvsborgs län Bengt K Å Johansson, direktörerna Arne Frisinger och Sture Öster, Garden Designer Simon Irvine och jag själv. I sin första inbjudan till medlemskap skrev interimstyrelsen i maj 1998: ”Stiftelsen Läckö Institutets styrelse har utvecklat ett långsiktigt handlingsprogram för den fortsatta verk-

samheten. Tiden är mogen att samla intresset för Läckö slott och dess fortsatta positiva utveckling genom en ideell förening. Föreningens syfte skulle vara att ideellt och ekonomiskt stödja verksamheten, medverka till att utveckla Stiftelsens uppgift att främja forskning och undervisning samt att bli ambassadör för Läckö slott.”

Ytterligare ett jubileum ska nämnas, Läckö slotts eget 700-årsjubileum, som säkerligen bidrog till tanken om en vänförening. 1298 blev Läckö biskopsborg, för 725 år sedan.

Vad är då en 25-åring i detta sällskap?

Jo, vi vill leva upp till det ursprungliga programmets intentioner. Vi är idag 845 som betalat årets avgift på 200 kronor som tillsammans ger ett gott årligt bidrag till ändamål som gagnar Läckö. Ja, hittills har vi kunnat bidra med 2 493 350 kronor. Lite gick till Geten och lite mer till vapensköldarna som stolta lyser mot oss. Vi är alltså en vänförening med starkt intresse för Läckö. För närvarande verkar vi för att en säker cykelväg hit till Läckö ska förverkligas, liksom att Läckö ska få en portal som anknyter till den skiss som finns bevarad från 1734.

Tack, herr ordförande, för ordet! Vi gläder oss åt Läckö slott som på så många sätt berikar oss och som gör arbetet i vår föreningsstyrelse djupt meningsfullt och som vi gläds åt att få utföra i vänskaplig anda. Lördagen den 23 september avser vi fira föreningens 25-årsdag här på Läckö.

Men nu, herr ordförande, vill föreningen passa på att frambara ett tack, och vi gör det just som vänförening.

Tacket går till en av Läckö slotts trängnaste medarbetare, Simon Irvine – ja, ni la märke till att han ingick i föreningens interimstyrelse vid dess tillkomst. Simon Irvine har utvecklat en av Läckö slotts levande klenoder, slottsträdgården, och därför har föreningen beslutat utnämna Simon till hedersmedlem av Läckö Vänner och här överlämnas beviset på det medlemskapet.

Stefan Samuelsson

Följ Stiftelsen Läckö Slott i sociala medier



Pampig inledning på sommarsäsongen



Foto: Ulf Fabiansson



Foto: Håkan Ekeshö



Foto: Helena LS

Efter sommarinviigningen serverades denna fantastiska tallrik av Stallets nya konditor, Peter Trulsson.



Foto: Helena Langström Schön

Simon Irvine ny hedersmedlem

Simon Irvine utses till hedersmedlem ”för sina uthålliga insatser för att göra Läckö slottsträdgård till producent av ekologiska grönsaker av högsta kvalitet med skönhetsvärden som gjort trädgården till ett besöksmål i sig.”

Vilket spännande år! Sverige har plötsligt blivit ett lågprisland och på Läckö har det märkts genom en mycket god tillströmning av utländska besökare redan i början av säsongen.

Vi får tro att det fortsätter genom sommaren, samtidigt som många svenskar kommer att fortsätta ’sve-mestra’ på grund av det ekonomiska läget. Trenden är densamma på många andra håll i den svenska besöksnäringen.

Vår sommarinviigning gick mycket bra. Det blev snabbt fullt på borggården och stämningen var på topp när Magnus Johansson och Marcos Ubeda inledde med en sommarpsalm och sedan pampiga Nessun Dorma. Därefter fick vi fina tal och berättelser. Bland annat berättade Lars-Göran Lönnemark om alla de insatser som Läckö Vänner åstadkommit under sina 25 år. Överlämnandet av Simon Irvines utmärkelse får anses vara en av de stora högtidsstunderna under invigningen. När biskop Åke Bonnier därefter förklarar årets utställningar invigda öppnade vi utställningsvåningarna och bjöd på enklare mingelmat hos Trulssons konditori i Café Stallet. Allt i strålende sol!

Vi har onekligen ett mycket fint utbud i år. Inte minst genom att vi nu lyckats få både konditor Trulsson och Hvita Hjorten på området. Till-sammans med utställningarna, våra visningar av slottet och naturum och operan Macbeth och Läckö Sessions har vi verkligen något för alla. När vi ses för att fira vänföreningens 25-årsjubileum lördagen den 23 september kan jag bättre summera hur utfallet av året blivit. Jag är mycket optimistisk.



Jan Malmgren

VD Stiftelsen Läckö Slott

Jubileumsfirande 23 september 2023

Vi firar föreningens 25 första år med högtidstal, föredrag, jubileumslunch och en spännande utblick rakt in i framtiden.



VICTORIA SVEDERBERG



ANNA LOKRANTZ



ANNA OHLIN EK

Träffa Framtidspanelen!

VICTORIA SVEDERBERG är konsthistoriker, bördig från Läckö Kungsgård, och har arbetat på ett flertal slott och museum. I början av 2000-talet arbetade hon bl.a. som guide på Läckö Slott under fyra somrar. Victoria har också arbetat på Bukowskis och Åmells Konsthandel och är sedan fyra år tillbaka verksam som chef för konstavdelningen på Stockholms Auktionsverk. Aktuell som TV-profil i Antikrundan.

ANNA LOKRANTZ är bebyggelseantikvarie och skribent, uppvuxen på Kinnekulle och med Lidköping som bas. Hon arbetar bland annat med flera olika projekt inom Karlsborgs fästning, en annan av Statens fastighetsverks anläggningar. Svenska kyrkan, kommuner och Svenska Byggnadsvårdsföreningen är andra uppdragsgivare. Hennes företag Lokrantz Kulturmiljö ger också ut böcker, med inriktning mot kulturhistoria och lokalhistoria. Ett extra lustfyllt projekt var att skapa podcasten ”Utflykt till Kinnekulle” med intervjuer och berättelser från Det blommande berget.

ANNA OHLIN EK, sedan 2018/2019 vd för Destination Läckö-Kinnekulle AB, är en Lidköpingstjej, uppvuxen på landsbygden i Månslunda. Hon är utbildad inom kulturturism, marknadsföring och internationell turism vid Nelson Marlborough Institute och Technology, NMIT, i Nya Zeeland och kom till sin nuvarande befattning närmast från rollen som chef för konst- och kulturenheten i Lidköpings kommun.

Moderator: Carl Henrik Ohlsson, representant för Läckö Vänner styrelse.

Panelsamtalen spelas in och kommer att finnas tillgängligt på lackoslott.se/lacko-vanner.

JUBILEUMSPROGRAM

Kom och fira de 25 åren med Läckö Vänner

Välkommen till en jubileumsaktivitet lördagen den 23 september kl 11.00.

Program

Samling i Kungssalen på slottet där Läckö Vänner ordförande Lars-Göran Lönnemark hälsar välkommen och berättar om föreningens första 25 år. I Kungssalen serveras festligt bubbel med smittar.

Därefter går vi till Victoriahuset där vi intar en jubileumslunch bestående av gös med grönsaker från lilla Slotts-trädgården, brusande vatten, smör och bröd.

Efter lunchen samlas vi i hörsalen där Asger Wienberg håller ett föredrag med temat *Mellan riddarhus och fångelsehäla: Magnus Gabriel De la Gardies förvaltare på Läckö och Höjentorp*.

Sedan kommer vi att få en framtidsbild och idé över hur verksamheten och destinationen Läckö slott kommer att utvecklas de kommande 25 åren. I ett panelsamtal med representanter för en yngre generation kulturbärare; nämligen Victoria Svederberg, Anna Lokrantz och Anna Ohlin Ek.

Som avslutning serveras eftermiddagskaffe och tårta.

Priset för hela dagen blir 600:- per person. Eftersom det är begränsat antal platser så gäller att anmälan ska ske senast 2023-09-15. Vid anmälan ska deltagaravgiften betalas via föreningens bg 5749-1474 eller via swish 1233928181

Anmälan görs till Bodil Warolin via mail till warolin.b@outlook.com eller tel 0708-52 33 35 senast 15 september.

Tillbakablick på 25 fina år

Den 16 augusti 1998 bildades föreningen i ett tornrum på Läckö slott i närvaro av ett 20-tal intresserade personer. Vid årets slut hade föreningen ett 100-tal medlemmar.

Här ger en av de utsprungliga styrelsemedlemmarna, Håkan Ridal, en återblick på åren 1998-2023:

En viktig del vid Läckö Vänners bildande var att kunna bidra till slottets framtid på olika sätt. Ett sätt var att medverka i det levandegörande som stiftelsen och Nationalmuseum arbetade med. Lars Sjöberg var intendent på Nationalmuseum och mycket engagerad i att bli möblera upp slottet på olika sätt. Det hände inte sällan att han kunde ringa och säga:

”Nu står jag här på en auktion och här finns ett fantastiskt föremål som skulle passa perfekt på slottet. Det har ett utropspris på si och så många kronor. Kan stiftelsen eller vännerna låta mig köpa in det?”

Då krävdes snabba beslut och några gånger blev det - Ja köp. Bland det som köpts in av Läckö Vännen kan särskilt nämnas en gobeläng, sju stolar, ett schatull, en linnepress mm. 2002 blev det ett per capsulam-beslut om att låta tillverka en kopia på en av Kungssalens ljuskronor i mässing.

Vännerna har sedan dess bidragit på många olika sätt till utvecklingen med stöd till boken om Magnus Gabriels kök, utsmyckningar, operan, vapensköldarna på borggården, Victoriahuset med mera med mera. I Victoriahuset har vi fått ett Läckö Vänners rum på andra våningen.

2005 spelades operan Christinas resa in av TV. Naturligtvis bidrog vännerna.

Axplock från våra resor

En viktig del i vännernas verksamhet har varit resorna. Det har varit korta resor på en dag eller två dagar och långa resor på en vecka eller mer. Alla resor har på ett eller annat sätt haft någon koppling till Läckö och slottets eller dess innehavares his-

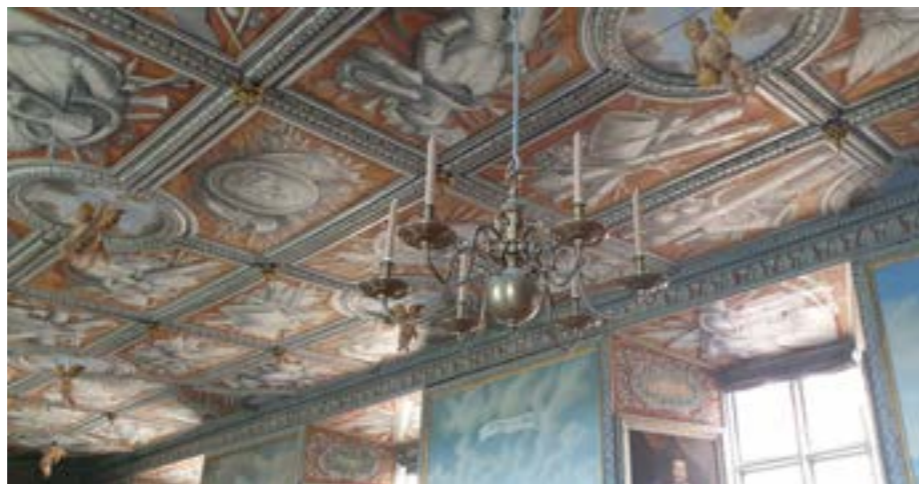


Foto: Helena Långström Schön

toria. Det gäller främst De la Gardie och Tessin. Vi har gjort följande långa resor: Gränsfästen 2005, Malta 2007, Nordkalotten 2008, Italien 2010, Norge 2012, Savonlinna 2013, Baltikum 2014, Spanien 2016, Savonlinna igen 2018.

Gränsfästen blev det första samarbetet med Pelle Mohlin och Eva Ulvsbäck, som sedan en längre tid arrangerat historiska resor med mycket information, högt tempo, hög kvalitet, mycket bra guider och bra pris. Denna resa gick till det område runt Finska viken och Ladoga där Pontus De la Gardie var mycket aktiv.

Nästa resa med Pelle och Eva gick till Nordkalotten med norra Finland, Ryssland ut på Solovetskiöarna i Vita Havet, Murmansk, Petsamo, Kirkenes i Norge, Hurtigruten, Alta, Karesuando, Luleå och staden Kola söder om Murmansk.

Resan 2010 gick till Italien med Pelle och Eva och expertguiden Roger de Robelin från Nationalmuseum. Vi besökte Rom, Neapel, Vesuvius, Pompeji, Herculeanum, Sorrento, Capri med San Michele, Amalfikusten, Monte Cassino mm. Vi gick igenom 23 PM och lyssnade till 14 mer eller mindre anständiga historier, åkte buss i 102 mil och linbana i två kilometer, såg 1217 spår av Tessin och gick till fots ca fyra mil per person.

2012 reste vi till Norge – också då med Roger de Robelin som reseledare och expertguide.

Vi för väster om Väner via Lillehammer, Rörås och Sticklestad till Trondheim, därefter med Hurtigruten till Bergen och så till Rosendals Slott som drivs på ungefär samma sätt som Läckö med utställningar, musik m m.

2013 besökte vi operafestivalen i Savolinn/Nyslott i Finland och reste därifrån vidare till Sankt Petersburg i Ryssland. 2014 gick resan till Balti-

kum, 2016 till Spanien och 2018 än en gång till Finland.

Sedan kom pandemin och det var slut på långresorna. Men vi får inte glömma de många kortare resorna under de 25 åren. Det har varit populära en- eller tvådagarsresor och besök på väldigt många olika platser runt om i södra och mellersta Sverige. De har varit viktiga för medlemmarna och föreningens gemenskap. Men dem får någon annan berätta om.

Slott från fem sekel

Det finns flera intressanta slott i Västsverige. Där har Läckö Vännen från början sökt kunskap och erfarenhet. Tidigt etablerades samarbete med Gunnebo och Nääs utanför Göteborg och deras vännereningar. Läckö representerade 1600-tal, Gunnebo 1700-tal och Nääs 1800-tal. Det var intressant. Sedan tillkom Tjolöholms slott utanför Kungälv från 1900-tal och ibland Torpa Stenhus utanför Ulricehamn från 1500-tal.

Ljud till glädje

En viktig del av Läckö Slott är kyrkan. Längre saknades det i den en bra ljudanläggning för tal och musik. Det blev självklart för föreningen att hjälpa till med detta och 2010 kunde en ny anläggning installeras som varit till mycken glädje inte minst för de ungdomar som brukar ha musikstunder för besökarna under högsäsongen.

Kyrkans orgel är från 1668 i sina äldsta delar och behöver rekonstrueras. 2016 togs initiativ till en rekonstruktion. Flera samtal fördes med bl a Läckö Vännen och Karl Nelsons orgelbyggeri i Lidköping. Beräknad kostnad för uppbyggnaden blev drygt 1 mkr, men orgelfrågan är inte löst ännu.

Fortsättning på nästa sida

Ordföranden som gjort avtryck

Varje förening är naturligtvis starkt beroende av sin ordförande. Föreningens förste ordförande 1998-2003 var den siste landshövdingen i Skaraborgs län, Birger Bäckström. Han avlöstes av Ivar Virgin på Mariedals slott (2003-2010). Mariedal var ursprungligen Magnus Gabriel De la Gardies sommarslott. Ivar hade en lång karriär som riksdagsman med mera. Därefter kom Lars-Göran Lönermark, tidigare biskop i Skara stift. Mycket lämpligt med tanke på Läckös tidiga roll som biskopsborg. En mycket viktig del för en vännereining med många medlemmar är nyhetsbrevet. De blir bara bättre och bättre. Särskilt innehållsrika brukar ordförandens och VD:s spalter vara. De underlättar medlemmarnas uppdrag som ambassadörer för slottet.

Härliga minnen

Jag minns först kungens besök i samband med invigningen av Bernadotteutställningen 2011. Läckö Vänners styrelse var inbjuden och kändiskocken Ulf Wagner stod för lunchen i Kungssalen. Han presenterade varmrätten, som var byxflead abborre från Väner. Mycket gott, vädret var vackert och Carola sjöng.

Victoria och Daniel var förstas på plats vid invigningen av Victoriahuset 2013. Den förrättades av kronprinsessan själv. Hon skulle spika upp en minnestavla. Det gick inte så bra, men med Daniels hjälp och under allmän munterhet löste det sig till sist. Därefter lunch, där vår styrelse var med, i huset och dess förnämliga restaurang Hvita Hjorten. Katrin och Stefan fixade maten förstas. Det var en glad och trevlig dag.

Ja, nu är det slut på tankarna för denna gång. Det skall bli intressant att följa vad som händer framöver.

Håkan Ridal

TIPS!

Om du vill veta mer om vad som har hänt under åren kan du gå in på hemsidan och läsa Läckö Vänners nyhetsbrev från 2013 och framåt. Se särskilt Håkan Ridals artiklar i majnumret 2015 och januarinumret 2021. I det sistnämnda finns också en sammanställning av föreningens kortare resor.



Foto: Ingrid Johnsson

Vårens resa gick till Kinnekulle

Årets vårutflykt för Läckö vännen gick till det blommande berget Kinnekulle. Denna dag gav det verkligen skäl för namnet. Den första rejäla försommar-dagen, solen värmdes och allt var skir grönska.

Utfärden hade lockat väldigt många så tyvärr fick vi sätta stopp vid 72 deltagare! Att det gick att ordna berodde helt på att dagens värdar Wilhelm Klingspor Hellekis och Torbjörn Forsell, Kinnekulle Ring, ställde upp under hela dagen.

På Kinnekulle Ring fick vi en intressant genomgång av hur verksamheten utvecklats från 1969 och hur man tagit vara på de speciella naturförutsättningar som råder på platsen med Kinnekulleberget i dagen på ena sidan och slagghögar från utvinningen av alunskiffer på den andra sidan. Tyvärr kan man ännu inte på grund av säkerhetsskäl komma in i gruvan. Dels för att ingången ligger helt i kant med en av banorna på ringen, dels för att slutliga säkerhetsbedömningen av att kunna släppa in besökare i gruvgångarna inte är klar ännu.

Torbjörn Forsell som är ansvarig för driften på Kinnekulle ring gav oss också en tänkvärd genomgång av trafiksäkerhetsfrågor. Detta innebar

troligen att flera av oss tänkte oss för extra noga vid hemfärden.

På Hellekis Kök & Trädgårdscafé serverades en god lunch och en skön stund i trädgården.

Wilhelm Klingspor ägare till Hellekis Säteri och medlem i Läckö vännen visade besökarna runt på gården och i parken. Gården har funnits i familjens ägo i 100 år. Han berättade bland annat om olika aktiviteter på Hellekis som är en viktig punkt för besöksnäringen på Kinnekulle. I det vackra stallet kommer det inom kort att bli ett vagnmuseum. I trädgården som visades av en trädgårdsmästare, fanns många varierande perennrabatter och ett rosenrum mm. Men särskilt imponerade parkdelen med de unika och vackra träden.

Slottet har haft många ägare genom åren berättade dagens värd när besökarna fick en visning av det vackra säteriets olika rum. Rundvisningen gav också en inblick i omfattningen av det ansvar för och vikten av att ta hänsyn till historien och skötseln för fastigheterna.

Sammantagen var det en mycket uppskattad vårutflykt och med stort tack till dagens värdar och guider.

Bodil Warolin



Foto: Ingrid Johnsson



Läckö Vänners gåvor till Läckö slott

Genom ditt trogna medlemskap har du bidragit till att göra Läckö till ett levande slott värt att besöka ofta. Under de senaste 25 åren har föreningen bidragit med bland annat stöd till operan och inköp av inventarier som har berikat upplevelsen för Läckö slotts besökare. Tillsammans kan vi!



1999	Gobeläng. 5 000 kr
2000	4 Sverigestolar, 1 karmstol, 2 stolar karolinsk barock. 41 000 kr
2001	Schatull, kopparkittel. 30 000 kr
2002	Takkrona mässing Kungssalen. 45 000 kr
2003	Linnepress. 60 000 kr
2005	Silverfat Skattkammaren. 38 400 kr
2005	Bidrag TV-opera Christinas resa 25 000 kr.
2006	Presentersilverfat Skattkammaren. 85 000 kr
2007	Bidrag bok Pigans kök – Grevens bord. 35 000 kr
2008	Bidrag bok Pigans kök – Grevens bord 35 000 kr
2008	Bidrag utsmyckning Victoriahuset. 1 000 kr
2010	Vinkällare. 40 000 kr
2010	Musikanläggning slottskapellet. 75 000 kr
2011	Victoriahuset. 90 000 kr
2012	Victoriahuset. 110 000 kr
2013	Victoriahuset. 100 000 kr
2015	Säkerhetsmontrer. 100 000 kr
2016	Operaprojektet "Det går an". 100 000 kr
2017	Restaurering av vapensköldarna. 100 000 kr
2018	Restaurering av statyerna av Magnus och Jakob De la Gardie samt bladguld- beläggning av Flora. 125 000 kr
2021	Skulpturen "Get" av Martin Hansson. 125 000 kronor.



Foto: Daniel Strandroth

Intryck från premiären av Macbeth

Verdis opera Macbeth är en blod-drypande historia där hänsynslös hunger efter makt och position är den drivande kraften. I och för sig ett tidlöst tema, lika aktuellt idag som i det förflutna.

Historien om den framgångsrike rid-daren lord Macbeth, som får ta del av några häxors spådom om att han en dag ska bli kung, utspelar sig i 1000-talets Skottland. Tanken på kronan lockar och frestar Macbeth. När han sedan ivrigt blir uppmanad av sin hustru, lady Macbeth, att hjälpa händelserna på traven, slår paret in på vägen mot undergång. Genom mord tillskansar de sig tronen och genom tyranni ser de till att få behålla makten.

Scenografin är stram, så avskalad att man undrar om inte något har glömts bort att ställas fram. Kontrasten förstärks också genom rollbesättningens bombastiskt överdådiga kostymer. Svulstiga kreationer med päls och purpurfärgad sammet varvas med blänkande stål och glittrande guld. Mest imponerad blir jag dock av häxorna och deras lätt övernaturliga kostymer. De bär långa, svepande dräkter i grå schatteringar, som om de vore insvepta i dammig spindelväv. På scenen rör de sig ömsom i en klunga med gemensam koreografi och ömsom med individuella, spontana rörelser. Framställningen förstärker på ett superbt sätt känslan av häxorna

som övernaturliga och väsenartade, som en pulserande naturkraft.

Lydia Kjellberg är rent formidabel som lady Macbeth. Verdi gav lady Macbeth en mer framträdande roll i sin opera än hon har i Shakespeares tragedi och i mångt och mycket uppfattas hon som den som driver föreställningen framåt.

Trots operans tunga, dramatiska innehåll och mörka ton är Verdis musik melodiös och lätt att följa. Sångerna är vackra och medryckande. Vid sidan av häxornas agerande känns karaktärerna på scenen lite stela. Men när mörkret sänker sig över borggården höjs plötsligt den dramatiska effekten då regnet smattrar och vinden snärtande rycker i takduken just då lady Macbeth syns irra i sitt vita, blodbestänkta nattlinne bakom slottets fönster, på gränsen till vansinnets bråddjup.

Föreställningen gav en enastående upplevelse men utan gedigna förkunskaper eller ett hårt grepp om programbladets beskrivning av handlingen är det svårt att följa historiens röda tråd och man blir nästan yr av den ursinniga farten i handlingen.

Anna Nyqvist Thorsson

Operan spelas fram till 5 augusti.

Förstudie om cykelväg till Läckö - nu är arbetet igång

Ingen har väl undgått att det inte finns cykelväg så man kan ta sig säkert och hållbart ut till Läckö och Spiken, två av Skaraborgs mest besökta destinationer.

För närvarande slutar cykelvägarna i Tolsjö samt Kållandsö, i övrigt har ej några egna cykelvägar för såväl besökare som lokalbefolkningen att säkert färdas på. Samtidigt ökar cykelturismen enormt, inte minst mellan Väner och Vättern.

Förstudie

Vi i Läckö Väner har därför engagerat oss i denna angelägna fråga och planerat en förstudie i samarbete med den lokala Kållandsöföreningen. Grevillis fond har glädjande beviljat 80 000 kr för denna förstudie, som ska löpa under 2023 och avrapporteras skriftligen till Grevillis fond före årsskiftet.

Samtliga turistchefer i Skaraborgs turistchefnätverk, samt Kommunalförbundets ledning prioriterar

cykelvägen till Läckö högst bland alla angelägna cykelprojekt i hela Skaraborg. Motsvarande uppslutning och stöd finns från ledningarna för Turistrådet Västsverige, Vänerleden samt Väst kuststiftelsen, som ansvarar för cykelledsutvecklingen i Västsverige. Denna cykelled finns även med som prioriterad cykelled inom Lidköpings kommuns budgeterade satsningar för cykelleder i kommunen enligt principen först till kvarn fr o m 2025.

Förstudiens arbetssätt

De viktigaste framgångsfaktorerna är följande:

- Att arbetet ska ske nerifrån och upp, där våra stigfinnare från Kållandsöföreningen är de enda som ska ha direkt kontakt och förankring med markägare och övriga lokalt berörda.
- Att arbetet ska ske utifrån och in till fastlandet i tre etapper.
- Att hushålla med resurserna såväl ekonomiskt som personellt.

Arbetet har rullat igång

En styrgrupp av intressenterna har bildats, där undertecknad är projektledare från Läckö Väner. Redan har två engagerade arbetsmöten hållits och våra lokala stigfinnare har redovisat alternativa vägval, som styrgruppen fattat inriktningsbeslut om enligt ovanstående framgångsfaktorer. Under juni kommer vi även få kompetent benchmarking med andra cykelleder i Sverige, samt sakkunniga på kommun och Länsstyrelse, för att kunna lyckas.

Vi har fått mycket positiv respons från alla håll, så här långt. Vi söker gärna samarbete med ortsbör och markägare, som kan bidra med kloka inspel och förslag till förverkligande. Hittills känns det för att citera fältmarskalken Mannerheim i finska vinterkriget: "Inte ens en hel armé kan stoppa en bra idé när tiden är mogen."

Carl Henrik Ohlsson



FÖRENINGEN
LÄCKÖ VÄNNER

STIFTELSEN LÄCKÖ SLOTT FÖRENINGEN LÄCKÖ VÄNNER

Läckö Slott, 531 99 Lidköping
Telefon: 0510-48 46 60
Webb: lackoslott.se/lacko-vanner
Föreningens bankgiro 5749-1474

LÄCKÖ VÄNNERS ORDFÖRANDE

Lars-Göran Lönnermark
Malmgatan 5, 532 31 Skara
Telefon 0511-182 36
Mobil 0702- 66 93 53
larsgoran10@gmail.com

SEKRETERARE

Bodil Warolin
Telefon 0708-52 33 35
warolin.b@outlook.com

RESEANSVARIG

Håkan Ekesbo
Telefon 0702-77 71 99
hakan@ekesbo.se

SKATTMÄSTARE OCH MEDLEMSANSVARIG

Ingrid Johnsson
Telefon 0510-101 73
ingrid.johnsson@kallandso.nu

REDAKTÖRER

Helena Långström Schön
helena.erika.schon@gmail.com

Anders Franck
anders.franck@outlook.com

Avgifter

Årsmedlem 200 kr/person/år
Guldmedlem 2 000 kr/person/10 år
Företag 2 000 kr/företag och år

Medlemskap

Genom att bli medlem ger du ett värdefullt stöd till slottets verksamheter och du får bland annat:

- Gratis entré till slott, borggård & trädgård
- Inbjudan till sommarinvigningen
- Specialpris till operaföreställningarna

För fler förmåner se vår hemsida: lackoslott.se

Parkering

För endast 100 kr/år kan du parkera bilen på Läckö. Biljett löses i naturum.

Årsmöte gav spännande inblick i Läckös "systerslott" på Kålland

På årsmötet berättade Christina Leuhusen Nilson-Dag om Lindholmens spännande historia och försöken att rädda betjäntflygeln till eftervärlden.

Christina berättade om hur betjäntflygeln nu fått en stälkorsett och hur man kan stödja arbetet. Om du vill veta mer om Lindholmens slottsruin kan du se utställningen i slottsbutiken eller besöka sidan lindholmensgard.se.

Avtackning

Britmari Brax och Inger Fahl är två trogna tjänare i styrelsen som nu njuter sitt otium. Vi vill framföra ett varmt tack till er båda för era stora insatser för Läckö Vänner!



Britmari och Inger

Sven Olof och Anna – nya i styrelsen



Sven Olof Ahlberg är Lidköpingsbo sedan länge och har en djup förankring i bygden. Han arbetar som bebyggelseantikvarie i hela Sverige och undervisar i arkitektur- och materialhistoria vid flera universitet.
- Läckö slott har alltid fascinerat både som ett fantastiskt besöksmål i sig och som kulinarisk-musikalisk oas med Hvita Hjorten, musikaliska event samt den omgivande naturen.



Anna Nyqvist Thorsson är verksam arkeolog och har drivit flera forskningsprojekt om yngre järnålder och tidig medeltid i Västsverige. Läckö slott har sedan barndomen varit en plats att återkomma till, både sjövägen och genom Kållands böljande fält.
- Genom sin monumentalitet har slottet alltid haft en stark dragningskraft, men den stora lockelsen är och förblir människorna som fyllde stenväggarna med liv.

MISSA INTE!

23 september: 25-årsjubileum - anmäl dig senast 15 september

Senhösten 2023: Historien om Sverige på SVT

SVT:s största historiesatsning någonsin – håll ögonen öppna!



Det ä gott att dela

En av fördelarna med ett kundägt bolag är att våra kunder är med och delar på överskottet. Testa kundägt du också.

Välkommen till Länsförsäkringar Skaraborg
Lfskaraborg.se/aterbaring
0500-77 70 00

